



CURRICULUM VITAE

MARIA MARGHERITA G. SATTA

Posizione accademica

Settore Concorsuale	dal 01/11/2011 11/A5 - SCIENZE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
Settore Scientifico Disciplinare	dal 30/03/2001 M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
Qualifica	Professore Ordinario
Anzianità nel ruolo di professore di I fascia	22/12/2004
Sede universitaria	Università degli Studi di SASSARI
Dipartimento	Dipartimento di TEORIE E RICERCHE DEI SISTEMI CULTURALI
Posizioni ricoperte precedentemente nel medesimo ateneo o in altri:	
dal 21/11/1985	Professore II Fascia Università degli Studi di SASSARI
dal 22/12/2004	Professore I Fascia Università degli Studi di SASSARI

Pubblicazioni scientifiche

Pubblicazioni principali

- 2012 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (2012). *Corpo e teatro nel Carnevale di Bosa. In: La maschera e il corpo. Putignano (Ba), 3-5 marzo 2011, p. 228-240, Bari:Progedit-Progetti Editoriali, ISBN: 978-88-6194-136-6*
- 2012 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (2012). *Enrico Costa e l'etnografia della Sardegna. In: Enrico Costa. Sassari, p. 169-201, ISBN: 978-88-89502-45-7*
- 2012 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (2012). *Edward Burnett Tylor e la scienza delle società primitive nell'Inghilterra vittoriana. In: La letteratura e cultura vittoriana. Sassari, 13-15 ottobre 2010, p. 32-44, PESCARA:Edizioni Tracce, ISBN: 88-7433-001-4*
- 2011 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2011). *Teorie e pratiche dei pellegrinaggi. In: Pellegrinaggi e peregrinazioni. Percorsi di lettura. p. 311-322, COSENZA:Luigi Pellegrini Editore, ISBN: 978-88-8101-777-5*
- 2011 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

- SATTA M (2011). *Diversité et identité dans les medias sardes en Italie*. In: *Les medias de la diversité culturelle dans les pays latins d'Europe*. p. 173-185, BRUXELLES:Bruylant, ISBN: 978-2-8027-3074-3
6. 2010 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (2010). *Mamuthones, Issohadores, Boes, Merdules, Thurpos, Don Conte e Dgioldzi Moro*. In: *IL CARNEVALE E IL MEDITERRANEO*. vol. *Il Paese di Cuccagna, Collana di Scritture e Tradizioni culturali*, n. 2, p. 257-268, Bari:Progedit-Progetti Editoriali, ISBN: 978-88-6194-077-2
 7. 2009 - Monografia o trattato scientifico
SATTA M (2009). *Enrico Costa. Repertorio di notizie tra letteratura e antropologia*. p. 1-600, SASSARI:EDES, ISBN: 88-86002-32-7
 8. 2009 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2009). *Pellegrinaggi e ideologia della promessa*. In: *Cultura materiale, cultura immateriale e passione etnografica*. p. 315-338, SOVERIA MANNELLI, CZ:Rubbettino, ISBN: 978-88-498-2547-3
 9. 2009 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2009). *La settimana santa*. In: *Il paesaggio culturale astigiano. La festa*. p. 153-158, Asti:Casa Editrice Omnia, ISBN: 978-88-904453-0-9
 10. 2009 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (2009). *Beni Culturali e territorio*. In: *Paesaggi e sviluppo turistico. Sardegna e altre realtà geografiche a confronto*. p. 20-25, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 978-88-430-5078-9
 11. 2008 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2008). *Saperi locali, identità e memoria*. In: *Una strategia mediterranea per lo sviluppo e la democrazia locali nel Mediterraneo*. vol. 1, p. 143-159, CORSICA:Editions Dumane, ISBN: 2-915943-05-2
 12. 2007 - Monografia o trattato scientifico
SATTA M (2007). *LE FESTE. Teorie e interpretazioni*. p. 1-225, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 978-88-430-4412-2
 13. 2007 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
Satta M (2007). *L'identità come artefatto culturale*. In: *Sardegna, Seminario sull'identità*. vol. *Antropologia 13*, p. 37-49, Cagliari:CUPEC - University press, ISBN: 978-88-8467-365-7
 14. 2007 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (2007). *Saperi locali e memoria. La minoranza catalana ad Alghero*. In: *Isole. Minoranze Migranti Globalizzazione*. Palermo, 2-4 novembre 2006, p. 186-198, PALERMO:Fondazione Ignazio Buttitta, doi: 304.82 CDD-21
 15. 2007 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (2007). *Miti, storie e leggende dell'immaginario in Sardegna*. In: *Miti mediterranei*. Palermo e Terrasini, 4-6 ottobre 2007, p. 238-246, PALERMO:Fondazione Ignazio Buttitta
 16. 2006 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2006). *Pellegrinaggi, ex-voto e ideologia della promessa. Tradizione e cambiamento*. In: *Culti, Santuari, Pellegrinaggi in Sardegna e nella Penisola iberica tra Medioevo ed Età contemporanea*. p. 559-588, GENOVA:Brigati, ISBN: 88-87822-27-1
 17. 2006 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2006). *Le strutture e le forme dell'abitare in Sardegna. L'indagine degli anni '50 di Osvaldo Baldacci*. In: *Onde di identità. Corsica e Sardegna. Ondes d'identité. Corse et Sardaigne..* p. 77-99, SASSARI:EDES, ISBN: 88-6025-018-8
 18. 2006 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2006). *Maschere e corpi nella rappresentazione del Carnevale barbaricino*. In: *Onde di Identità. Corsica e Sardegna. Ondes d'identité. Corse et Sardaigne..* p. 67-77, SASSARI:EDES, ISBN: 88-6025-018-8
 19. 2006 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2006). *Toponomastica, Identità e Memoria*. In: *Atlante Toponomastico Sardo. Saggio metodologico*. p. 21-22, CAGLIARI:Regione Autonoma della Sardegna
 20. 2006 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2006). *Il sapere delle differenze*. In: *Onde d'Identità. Corsica e Sardegna. Ondes d'identité. Corse et Sardaigne..* p. 9-15, SASSARI:EDES, ISBN: 88-6025-018-8
 21. 2005 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2005). *Spettacolo, dramma e identità catalana. Il solenne rito funebre della Settimana Santa..* In: *Le parole dei giorni*. vol. 119, p. 1464-1484, PALERMO:Sellerio, ISBN: 88-389-1958-5
 22. 2004 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

- SATTA M (2004). *I santuari in Sardegna, luoghi di culto, di memoria e di celebrazione del tempo*. In: *Iles de Memoires. Corsica e Sardegna*. p. 349-368, CORSICA: Editions Dumane, ISBN: 88-86002-86-6
23. 2004 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2004). *Iconografia e culto della Madonna e dei Santi*. In: *Gosos e immagini. La devozione religiosa a Ploaghe*. p. 25-38, SASSARI: Stampacolor
24. 2002 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (2002). *Il simbolismo dell'acqua*. In: *L'acqua nella tradizione popolare sarda*. p. 9-20, DOLIANOVA - CAGLIARI: Grafica del Parteolla, ISBN: 88-88246-10-X
25. 2000 - Monografia o trattato scientifico
SATTA M (2000). *I Miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in Sardegna*. p. 5-350, SASSARI: EDES, ISBN: 88-86002-32-7
26. 1998 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (1998). *Gli ex voto in Sardegna*. In: *Iles et Mémoires. Corte Corsica, 27-29 settembre 1996*, p. 31-38, CORTE: Università di Corsica Pasquale Paoli, ISBN: 2-911285-10-7
27. 1998 - Articolo in rivista
SATTA M (1998). *I riti della Settimana santa a Sassari ed Alghero: liturgia ufficiale e pietà popolare*. SACER, vol. 5, p. 187-214
28. 1997 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1997). *Il mare, la morte, i miracoli*. In: *Pescatori in Sardegna. Mestieri del mare e delle acque interne*. p. 146-159, MILANO: Amilcare Pizzi editore
29. 1996 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1996). *Madonna e donna, Vergine e madre*. In: *Insularità. Percorsi del femminile in Sardegna*. p. 63-68, SASSARI: Chiarella
30. 1995 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1995). *Lardo, grassi e alimentazione tradizionale*. In: *Olio. Sacro e profano. Tradizioni olearie in Sardegna e Corsica*. p. 125-129, SASSARI: EDES
31. 1994 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1994). *Simbologie e strutture negli ex voto della Sardegna*. In: *Studi in onore di Massimo Pittau*. p. 207-224, SASSARI: Facoltà di Lettere e Filosofia
32. 1993 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (1993). *Naufragi e tavolette votive*. In: *Naufragi*. p. 457-471, ROMA: Bulzoni Editore, ISBN: 88-7119-652-X
33. 1992 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1992). *La religiosità popolare*. In: *La società sarda in età spagnola*. p. 174-183, QUART (VALLE D'AOSTA): Musumeci spa, ISBN: 88-7032-372-2
34. 1989 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1989). *Il Carnevale di Bosa*. In: *Il Carnevale in Sardegna*. p. 157-200, SASSARI-CAGLIARI: 2DEditrice Mediterranea
35. 1989 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1989). *Struttura familiare e modelli di trasmissione dell'eredità*. In: *Donne e società in Sardegna. Eredità e mutamento*. p. 59-78, SASSARI: EDIZIONI DI INIZIATIVE CULTURALI
36. 1988 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1988). *Le feste campestri*. In: *Le chiese nel verde*. p. 145-155, MILANO: Amilcare Pizzi editore
37. 1988 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1988). *Santi, cavalieri e pastori. Sardegna*. In: *Le feste, le terre, i giorni*. p. 202-211, Electa, ISBN: 88-435-2830-0
38. 1987 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1987). *La pittura votiva. Sardegna*. In: *Pittura votiva e stampe popolari*. p. 144-146, Electa, ISBN: 88-435-2375-9
39. 1987 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1987). *I Candelieri*. In: *Sagre. Riti e feste popolari di Sardegna*. p. 1-12, CAGLIARI: Janus
40. 1987 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1987). *La Settimana santa a Cagliari*. In: *Sagre. Riti e feste popolari di Sardegna*. p. 1-13, CAGLIARI: Janus
41. 1983 - Articolo in rivista
SATTA M (1983). *La tradizione degli "sponsali" e il divieto della Chiesa. Esempi tratti dai sinodi sardi*.

- BRADS, p. 95-99, ISSN: 0067-9860
42. 1983 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1983). *Donne, famiglia e lavoro della tessitura. In: Il lavoro al telaio a Bonorva e Ploaghe.* p. 20-22, ISBN: 978-88-96025-00-0
 43. 1983 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (1983). *Aspetti di socializzazione nelle feste popolari sarde. In: Il teatro in Sardegna. Per un teatro nel Meridione. Strutture, spettacoli, cultura folklorica. Macomer, 1-3 dicembre 1978,* p. 90-95, FIRENZE:La Casa Usher
 44. 1982 - Monografia o trattato scientifico
SATTA M (1982). *Riso e pianto nella cultura popolare. Feste e tradizioni sarde. vol. 2,* p. 1-332, SASSARI:L'Asfodelo
 45. 1982 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1982). *La religiosità popolare e le feste. In: La Sardegna. La cultura popolare, l'economia, l'autonomia. vol. 2°,* p. 125-139, CAGLIARI:Edizioni della Torre
 46. 1980 - Monografia o trattato scientifico
SATTA M, ATZORI M. (1980). *Credenze e riti magici in Sardegna. Dalla religione alla magia.* p. 145-230, SASSARI:Chiarella
 47. 1980 - Monografia o trattato scientifico
SATTA M (1980). *Donne e preghiere tradizionali in Sardegna. vol. 2,* p. 1-95, SASSARI:L'Asfodelo
 48. 1979 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1979). *Magia e superstizione nella letteratura sinodale sarda. In: La magia. Segno e conflitto.* p. 229-237, PALERMO:Flaccovio Editore
 49. 1978 - Articolo in rivista
SATTA M (1978). *Religione e magia nei sinodi sardi. ANNALI DELLA FACOLTÀ DI MAGISTERO DELL'UNIVERSITÀ DI CAGLIARI,* vol. III, p. 58-133, ISSN: 1125-8462
 50. 1978 - Articolo in rivista
SATTA M (1978). *La religione popolare nei sinodi sardi. GROTTA DELLA VIPERA,* vol. XII-XIII, p. 33-37, ISSN: 1590-3753
 51. 1978 - Monografia o trattato scientifico
SATTA M, ATZORI M. (1978). *Cristianesimo e colonialismo. Conquistadores, missionari e stregoni in Africa.* p. 141-246, CAGLIARI:Zonza Editore
 52. 1976 - Articolo in rivista
SATTA M (1976). *La rivista Les Temps Modernes e la decolonizzazione francese. ANNALI DELLA FACOLTÀ DI MAGISTERO DELL'UNIVERSITÀ DI CAGLIARI,* vol. 1, p. 151-192, ISSN: 1125-8462
 53. 1976 - Articolo in rivista
SATTA M (1976). *Note sul Carnevale in Sardegna: il Carnevale di Bosa. BIBLIOTECA TEATRALE,* vol. XVII, ISSN: 0045-1959
 54. 1975 - Articolo in rivista
SATTA M (1975). *La figura del demonio nella canzone sarda Confessore e Penitente. STUDI SARDI,* vol. XXIV, p. 1-33, ISSN: 2037-4232

Altre Pubblicazioni

1. 2009 - Contributo in Atti di convegno
SATTA M (2009). *Beni culturali e archeologia. In: Uomo e Territorio. Dinamiche di frequentazione e di sfruttamento delle risorse naturali nell'antichità. Sassari, 27-30 settembre 2006,* p. 16-17, MUROS (SASSARI):Nuova Stampacolor, ISBN: 978-88-9044-091-5
2. 2008 - Articolo in rivista
SATTA M (2008). *Santuari, religiosità popolare e feste. IL FOLKLORE D'ITALIA,* vol. 3, p. 15-21, doi: E191640
3. 2006 - Articolo in rivista
SATTA M (2006). *Il simbolismo ambivalente dell'acqua, fonte di vita e strumento di morte. SACER,* vol. 13, p. 101-116
4. 2006 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (2006). *Identità come artefatto culturale. In: Onde di identità. Sardegna e Corsica. Ondes d'identité. Corse et Sardaigne.* p. 17-31, SASSARI:EDES, ISBN: 88-6025-018-8
5. 1998 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

- SATTA M (1998). *L'artisanat en Sardaigne et en Corse*. In: *L'artisanat*. SASSARI:Amministrazione Provinciale Sassari
6. 1996 - Articolo in rivista
SATTA M (1996). *Gi ex voto in Sardegna*. ALMANACCO GALLURESE, vol. 4, p. 34-42
7. 1993 - Articolo in rivista
SATTA M (1993). *Le barche negli ex voto. Naufragi e tavolette votive*. ALMANACCO GALLURESE, vol. 2, p. 15-23
8. 1988 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)
SATTA M (1988). *Reliquie, immaginette e devozione popolare nella tradizione cristiana*. In: *Gli oggetti del sacro*. p. 9-24, *Comunità montana del Monte Acuto*
9. 1983 - Articolo in rivista
SATTA M (1983). *Chiesa, morte e classi sociali in Sardegna*. ANNALI DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA, vol. IV, p. 223-266, ISSN: 1125-8713

Titoli

responsabilità scientifica per progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari

Progetto	Durata	Ruolo Ricoperto
PRIN 1998: Linguaggi simbolici e cultura tradizionale nell'Italia meridionale e insulare	24	Responsabile Unità
INTERREG III A 2000/2006 Italia- Francia- Isole: Contesti culturali della Sardegna e della Corsica. Progetto di ricerca cofinanziato dal F.E.S.R.	72	Responsabile Unità
Regione Autonoma della Sardegna, Legge Regionale 11 aprile 1996, n. 19: Programma di formazione in campo etnoantropologico, paleontologico, linguistico, botanico, agroalimentare, ambientale e sanitario in TCHAD. Coordinamento etnoantropologico per la tutela e la valorizzazione delle tradizioni e saperi locali nel Mayo Kebbi, nel Ciad Meridionale. Institut National des Sciences Humanes, Universté de NDjaména, Tchad (2008-2009)	12	Responsabile Unità
Regione Autonoma della Sardegna, Legge Regionale 7 agosto 2007, n. 7 Promozione della Ricerca Scientifica e dell'Innovazione Tecnologica in Sardegna : Paesaggi e reti di itinerari turistici. Luoghi, suoni e rappresentazioni (2008-2012)	48	Responsabile Unità

direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

Tipo	Titolo	Dal	Al
Collane editoriali	Collana del Dipartimento di Teorie e Ricerche dei Sistemi Culturali, Università degli Studi di Sassari, sezione etno-antropologica	10/2008	12/2011
Collane editoriali	Collana del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione	02/2012	10/2014

partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

Tipo	Titolo	Dal	Al
------	--------	-----	----

Collane editoriali Cultura, culture, diritti. Casa editrice ARACNE. Comitato scientifico: Mario Atzori, Isidoro Moreno Navarro (Università di Siviglia), Maria Margherita Satta, Domenico Volpini 01/2011 12/2012

direzione di enti o istituti di ricerca di alta qualificazione internazionale

Ente	Dal	Al
Università degli Studi di Sassari, direttore del Dipartimento di Teorie e Ricerche dei Sistemi Culturali	10/2008	12/2011
Università degli Studi di Sassari, direttore del Dipartimento di Soria Scienze dell'Uomo e della Formazione	2/2012	10/2014

conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica

Premio Scanno, vincitrice della XXXVI edizione (2008) per la sezione Antropologia Culturale e Tradizioni popolari. La giuria ha voluto premiare la "rigorosa ricognizione delle teorie elaborate a partire dall'800 sulle feste" nel libro Le Feste. Teorie e interpretazioni, Carocci editore, Roma, 2007.

La monografia Le Feste. Teorie e interpretazioni è stata selezionata per la saggistica tra la cinquina del Premio PALMI 2008, XIV edizione.

altri titoli

Nel marzo del 2005, è stata nominata Presidente del Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali.

Nel Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Sassari, del novembre 2005 è stata nominata, come professore ordinario, rappresentante della Facoltà nella Consulta di Ateneo.

E' stata componente del Comitato Scientifico dell'Istituto Superiore Regionale Etnografico.

Dal 1° novembre del 2008 fino al 31 dicembre 2011 è stata direttore del Dipartimento di Teorie e Ricerche dei Sistemi Culturali dell'Università degli Studi di Sassari.

Dal 1° novembre del 2008 è presidente del Corso di Laurea Magistrale in Antropologia ed Etnologia della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Sassari.

Dal 6 febbraio 2012 è direttore del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, Università degli Studi di Sassari

Dal 1 luglio 2012 è stata nominata delegato rettorale per la Commissione Lingua e Cultura sarda, Università degli Studi di Sassari

Mario Satta

