

FRANCESCA BROGLIA

📍 Via della Ciprea, 13, 07026, Olbia, SS

☎ + (39) 3203426414

✉ brofrancesca@gmail.com

🎁 15/10/1985

🚗 B



www.voltura.net www.instagram.com/voltura_sardinia
www.instagram.com/francesca_bro

PROFILO PROFESSIONALE

Sono una persona determinata e di principi, caratteristiche che applico anche sul lavoro. Ho forte interesse per l'innovazione, mi stimola poter collaborare con artisti di vario genere. Intravedo l'opportunità di crescita e investo le mie energie per far sì che i miei progetti o quelli altrui vadano a buon fine. Applico il processo creativo in tutti i campi, sia quelli dall'aspetto artistico, sia logistico, produttivo o amministrativo. Sono in grado di sviluppare un progetto partendo da un'idea embrionale fino alla fase di esecuzione finale e di dare consulenza a chi come me desidera intraprendere questo percorso.

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Attitudine all'innovazione
- Sensibilità artistica
- Buone doti creative
- Buone doti organizzative
- Senso estetico sviluppato
- Capacità creative di risoluzione dei problemi
- Tecniche creative di copywriting, storytelling e set design.
- Esperienza nella produzione (moda, cinema, arte)
- Post-produzione
- Produzione multimediale e digitale
- Social media management
- Partecipazione attiva alle riunioni
- Ottima conoscenza di storia della moda e dell'arte
- Tecniche di progettazione didattica
- Pianificazione di lezioni creative
- Tecniche di comunicazione in contesti didattici
- Esperienza di consulting e tutoring
- Strumenti e tecniche di valutazione
- Competenze organizzative e gestionali
- Padronanza delle nuove tecnologie
- Educazione multiculturale
- Consapevolezza interculturale
- Conoscenza del territorio [Sardegna]
- Tecniche di promozione e marketing
- Brand management
- Talent management
- Content management
- Project management

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

05/2020 - ad oggi

Creative producer

Voltura Sardinia - Bro Studio - olbia

Promozione della Sardegna attraverso la produzione creativa per campagne di pubblicità, editoriali di moda e video clip musicali.

Management di artisti per promozione del talento locale a livello internazionale: Lucio Aru e Franco Erre (Narènte), Giulia Serpi e Gioia Casu (Studio Bulbo), Andrea Folino.

Gestione del cliente. Gestione commerciale.
Sviluppo di progetti artistici con la missione di dare ripercussione al territorio Sardo.

Progetti svolti:

Service per film "Fuori era Primavera" di Gabriele Salvatores per la parte di Tonino "Re di Tavolara";

Editoriale di moda per Rivista internazionale Metal Magazine "What's the story, Tik Tok glory.";

Campagna Pubblicitaria con influencers internazionali "Nuria Val e Laura Egea" per l'azienda Sarda di charter nautico Sea Fever;

Campagna per la firma di moda internazionale "La Veste" con protagoniste Giulia Serpi e Gioia Casu, talenti creativi locali;

Branding, restyling website e campagne pubblicitarie per la firma con boutique a San Pantaleo "Yashu & Prem";

Campagna pubblicitaria per la firma "Rowse beauty";

Produzione videoclip Marco Mengoni - Ma stasera;

Campagna pubblicitaria per "Avril 8790";

Produzione della campagna immagine per la manifestazione di moda internazionale "Pitti Uomo 2022" in collaborazione con Narènte;

Produzione Editoriale Vogue Italia x Gucci 2022, fotografo Giovanni Corabi;

Produzione Campagna collezione eco-sostenibile 8 Yoox gruppo Net a Porter "Saltyco" fotografi Narènte.

03/2019 - ad oggi

Marketing Director

Seafever srl - Olbia

Social Media Management; Creazione contenuti fotografici ed audiovisivi;
Gestione campagne multimediali.

05/2012 - ad oggi

Creative director

Bro studio di Broglia Francesca - Londra-Olbia

Consulenza creativa e di comunicazione per clienti internazionali.

Gestione dell'aspetto commerciale. Sviluppo di identità corporative, includendo campagne pubblicitarie, disegno di logotipo e applicazioni grafiche. Sviluppo di strategie di comunicazione e marketing integrato.

Collaborazione con creativi freelance per la creazione dei vari prodotti.

Strategia e comunicazione per campagne politiche per il territorio Sardo.

Clienti: Uterque, Mania Zamani, Glamour UK, In Style UK, Kova Jewellery, Valerie Demure Ltd, Sebastian Kauffmann 360, Benedetta Bruziches, etc

11/2012 - 12/2013

Docente nel Master di Coolhunting

Università Elisava - Barcelona

Preparazione degli alunni al mondo del lavoro.

Il corso prevedeva la specializzazione in Fashion Creative Direction applicato al mondo della moda, lusso e settore beauty.

03/2008 - 05/2012

Art director

Magna production - Barcelona

Direzione d'arte per firme di moda internazionale. Gestione dei trattamenti creativi per la produzione. Coordinamento con il Graphic division per la creazione di materiali di comunicazione per la promozione delle campagne pubblicitarie. Coordinamento con la Production division per la logistica in pre e post produzione. Management e promozione di artisti.

Artisti: Txema Yeste, Mariani Vivanco, David Dunan, Giampaolo Sgura, Alfonso Ohnur, Xevi Muntanè, Gus & Lo, etc.

Clienti: Revlon Professional, Massimo Dutti, Uterque, Armani eyewear, American crew, Andres Sarda, Tous, Vogue española, Harper's bazaar, etc.

05/2011 - 06/2011

Insegnante di Storia della fotografia di moda

Istituto Europeo di Design - Barcelona

Corso intensivo di Storia della Fotografia di moda per alunni del Master in Comunicazione e immagine di Moda.

03/2009 - 01/2010

Agente di Bloggers

Magna Production / Traffic Models - Barcelona

Fondazione della prima sezione di Bloggers management europea.
Management roster: Pelayo Diaz, Coco Capitan, Anna Ponsa Lopez.

Handover della sezione all'agenzia di modelli Traffic Models per concentrarsi sulla direzione d'arte nella casa di produzione.

12/2006 - 03/2009

Image Editor e Assistente booker

Traffic Models - Barcelona-Madrid

Coordinamento dei book fotografici e video dei modelli.

Assistenza alla casting direction.

Assistenza nello Scouting.

Assistenza in Management e booking dei modelli.

Rebranding dell'azienda e disegno della nuova web.

09/2005 - 07/2007

Tutor Universitario

Istituto Europeo di Design - Barcelona

Dopo aver frequentato il primo anno di corso sono stata scelta per dare supporto agli alunni dei corsi inferiori in un aula specializzata per la consulenza scolastica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

07/2008

Master con borsa di studio: Marketing e comunicazione pubblicitaria integrata

Istituto Europeo di Design - Barcelona

07/2007

Licenciatura en artes graficas: Università di Arti grafiche

Corso Multimediale e disegno grafico - Istituto Europeo di Design

06/2004

Titolo di scuola superiore: Arti grafiche

Istituto d'arte Paolo Toschi - Parma

LINGUE

Italiano: Madrelingua

Inglese:

C2

Esperto

Spagnolo:

C2

Esperto

Catalano:

C2

Esperto