

www.leifestival.it

The background features decorative checkered patterns. A blue and black checkered pattern is in the top right corner, and a red, black, and white checkered pattern is on the left side. The main text is centered and rendered in a pixelated, blocky font. The word 'AVV' is in purple and blue, 'ent' is in red and green, and 'ura' is in red and green. The text is arranged in three lines: 'AVV', 'ent', and 'ura'.

AVV ent ura

LEI FESTIVAL 2022

L'immagine di noi stessi cresce e muta in funzione dei tempi che stiamo vivendo.

Le nostre vite viaggiano in equilibrio tra stabilità e rischio ma è sempre più difficile orientarci nella complessità della realtà che ci circonda.

Possedere una mappa fissa può sembrare lo strumento più comodo per orientarsi e rimanere stabili, ma la sua immobilità ci rende incapaci di entrare in un'ottica di evoluzione e possibile miglioramento.

Accettare che la vita sia una grande e imprevedibile avventura, costellata di eventi che comportano rischi, sfide ed emozioni dall'esito sconosciuto, ci consente invece di far fronte alle intemperie del mare aperto dell'esistenza, evitando di cadere nella paura e nell'immobilismo.

Come individui e come società siamo stati chiamati, in modo particolare negli ultimi anni, ad affrontare nuove situazioni e nuove avventure.

Il nostro compito è attrezzarci mentalmente e prepararci all'inevitabile uscita dal porto sicuro per raggiungere nuovi scenari della nostra esistenza.



ASPETTANDO LEI 2022

Con Aspettando LEI vi abbiamo tenuto compagnia durante l'anno e abbiamo unito la passione per i grandi classici della letteratura al tema dell'avventura attraverso camminate filosofiche, arrampicate, trekking in grotta, ma anche percorsi in mare con il kayak e rafting nei fiumi, perché la lettura può essere una palestra per la mente ma anche per il corpo.

Amare tra cura e giustizia

lunedì 24 gennaio ⌚ 18:00

BIBLIOTECA EMILIO LUSSU, CAGLIARI

Laboratorio di filosofia con Nora Racugno (in collaborazione con il Laboratorio di filosofia Pensare in Presenza e la Biblioteca Emilio Lussu, del Sistema Bibliotecario di Monte Claro).

Tifu e Andaloro in recital

sabato 14 maggio ⌚ 21:00

TEATRO DOGLIO, CAGLIARI

Concerto della violinista Anna Tifu e del pianista Giuseppe Andaloro (in collaborazione con Palazzo Doglio).

L'avventura di una passeggiata filosofica

venerdì 3 giugno ⌚ 17:00

PARCO DI MONTE CLARO, CAGLIARI

Camminata filosofica, guidata dalla filosofa Nora Racugno, con reading dell'attrice Michela Atzeni (in collaborazione con il Laboratorio di filosofia Pensare in Presenza e la Biblioteca Emilio Lussu, del Sistema Bibliotecario di Monte Claro).

In bocca al ragno lupo

venerdì 3 giugno ⌚ 18:30

SELLA DEL DIAVOLO, CAGLIARI

Reading con esplorazione e picnic al tramonto in cerca di storie e di ragni lupo (in collaborazione con l'associazione Punti di Vista).

LEI in bici

sabato 4 giugno ⌚ 11:00

PISTE CICLABILI DI CAGLIARI

Tour in bici con reading dell'attrice Manuela Ragusa (in collaborazione con l'associazione Ciclofucina).

Il complotto dei Calafati

sabato 4 giugno ⌚ 20:00

CENTRO COMUNALE D'ARTE IL GHETTO

Presentazione del libro di Francesco Abate.

Letture in volo

venerdì 10 giugno ⌚ 18:00à

PALESTRA S'AVANZADA, CAGLIARI

Reading volante dell'attore Daniele Podda (in collaborazione con l'associazione S'Avanzada Climbing).

Un fiume di libri

sabato 11 giugno ⌚ 09:30à

FIUME TIRSO, FORDONGIANUS

Rafting letterario, con reading dell'attore Angelo Trofa (in collaborazione con l'associazione Kayak Fordongianus).

Gift a Book and let's swing

domenica 12 giugno ⌚ 19:30à

BAR DI QUARTIERE YAQQU, CAGLIARI

Bookcrossing accompagnato da un flash mob di lindy hop, a cura dei ballerini e delle ballerine dei Cagliari Lindy Circus e da un reading dell'attrice Elena Pau (in collaborazione con Festival Dialoghi di Carta).

Avventurarsi

mercoledì 8 giugno ⌚ 18:00à

ORTO DEI CAPPUCCINI, CAGLIARI

Ciclo di incontri tra lettura e filosofia (P4C - Philosophy for Community) a cura di Daniela Zoncheddu (in collaborazione con il CRIF - Centro per l'indagine filosofica).
SECONDO APPUNTAMENTO: venerdì 23 settembre

L'avventura della navigazione

domenica 9 ottobre ⌚ 09:00à

MARINA PICCOLA, CAGLIARI

Reading dell'attrice Michela Atzeni con escursione in kayak (in collaborazione con l'associazione Xardinia).

Il respiro delle grotte

sabato 22 ottobre ⌚ 10:00à

GROTTA DI SAN GIOVANNI, DOMUSNOVAS

Trekking culturale (in collaborazione con Janas Escursioni).

Laboratori di Promozione della lettura

In collaborazione con i Corsi universitari di Lingue e culture per la Mediazione Linguistica e di Mediazione Culturale, un gruppo di studenti universitari realizzerà le video presentazioni per accompagnare il laboratorio condotto dagli attori della compagnia Batisfera e illustrare agli studenti delle scuole secondarie di primo grado alcuni libri selezionati.

MERCOLEDÌ 9 NOVEMBRE

CONVITTO VITTORIO EMANUELE II , VIA MANNO, CAGLIARI

🕒 **10:25** *La grande avventura* di Robert Westall

🕒 **11:25** *Viola e il Blu* di Matteo Bussola

🕒 **12:25** *Fai qualcosa!* di Fabio Geda

VENERDÌ 11 NOVEMBRE

AUDITORIUM CONVITTO VITTORIO EMANUELE II, VIA PINTUS, CAGLIARI

🕒 **12:10** *Scacco matto tra le stelle* di Alessandro Barbaglia

LUNEDÌ 21 NOVEMBRE

AUDITORIUM CONVITTO VITTORIO EMANUELE II, VIA PINTUS, CAGLIARI

🕒 **09:10** *L'ultimo cacciatore* di Davide Morosinotto

🕒 **12:10** *La chiave segreta per l'universo* di Lucy e Stephen Hawking

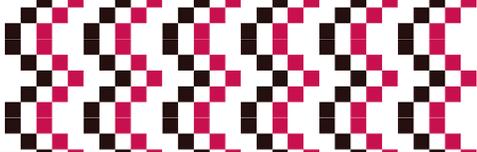
GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE

ISTITUTO COMPRESIVO VIA STOCCOLMA, VIA STOCCOLMA 1, CAGLIARI

🕒 **09:30** *Aspettando il vento* di Oskar Kroon



Programma
da venerdì 21 ottobre
a domenica 11 dicembre



venerdì 21 ottobre

🕒 **11:30**

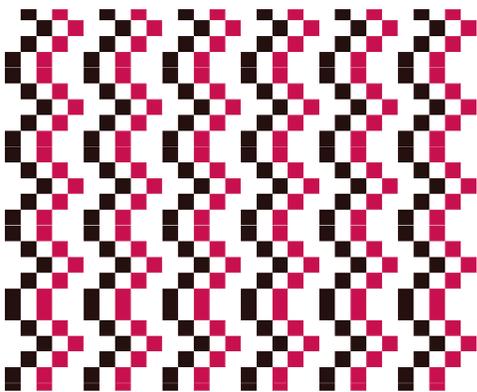
Replicata alla stessa ora nelle seguenti date:
9 dicembre / 10 dicembre / 11 dicembre

LICEO ELEONORA D'ARBOREA, VIA SAN
SALVATORE DA CIVITA - CAGLIARI

Reporter per la letteratura

WORKSHOP DI SCRITTURA GIORNALISTICA E
REPORTAGE

Un gruppo di studentesse e studenti del Liceo Eleonora d'Arborea di Cagliari, coordinati dal giornalista Giuseppe Murru, seguirà un percorso di formazione per imparare a condurre una breve intervista agli/alle ospiti del LEI Festival. Le interviste saranno realizzate sotto forma di brevi clip video che saranno rilanciate attraverso i canali social del festival.



venerdì 4 novembre

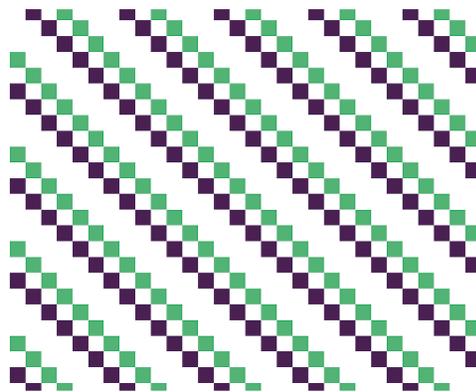
🕒 **16:00**

ARCOIRIS, VIA ELIGIO PORCU 116 - QUARTU
SANT'ELENA

Avventure di carta

LABORATORIO DI PROMOZIONE ALLA LETTURA

A partire dalla presentazione del libro per l'infanzia dal titolo: Il giardino in origami di Rita Foelker (NuiNui, 2022) sarà organizzato un incontro dedicato all'arte dell'origami. Il laboratorio pratico, tenuto da Diana Bertinetti, responsabile delle attività didattiche e laboratoriali della casa editrice NuiNui, sarà realizzato sulla costruzione di modelli di piegature di carta che riprodurranno elementi legati ai fiori e ai giardini.





giovedì 10 novembre

🕒 17:00

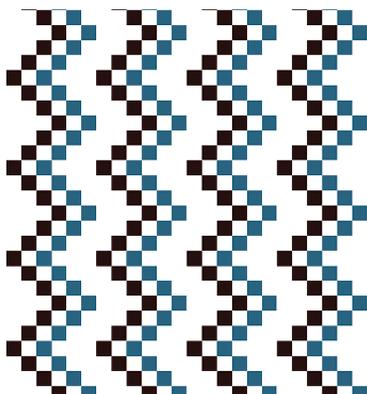
PUNTO LUCE DI SAVE THE CHILDREN, VIA
MARTIN LUTHER KING - SASSARI

Avventure feline

LABORATORIO ARTISTICO E PRESENTAZIONE
LIBRO

Laboratorio ludico di lettura animata per bambini dai 6 ai 10 anni tenuto da Diana Bertinetti della casa editrice NuiNui. Il laboratorio artistico sarà incentrato sulla lettura di alcuni brani del libro *Felini del mondo*, testi di Francesco Tommasinelli – illustrazioni Shyshy Nguyen (Nuinui, 2022), con una parte pratica dedicata a disegnare le creature presentate attraverso dei video.

L'ATTIVITÀ SARÀ DEDICATA AI BAMBINI CHE FREQUENTANO LO SPAZIO PUNTO LUCE DI SAVE THE CHILDREN A SASSARI



sabato 19 novembre

🕒 14:00

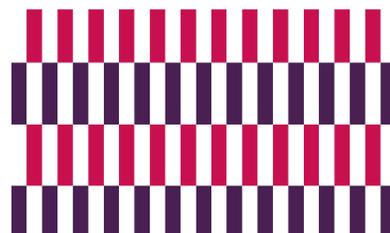
Replicata alla stessa ora nelle seguenti date:
26 novembre / 3 dicembre / 10 dicembre

LIBRERIA LA GIRAFFA, PIAZZA MARTIRI 12 -
SILIQUA

Grand Tour: Siliqua. Scrivere il nostro tempo

CORSO DI SCRITTURA CON LA SCUOLA
HOLDEN

Un corso, a cura di Massimiliano Ferrone, per esplorare le narrazioni che più hanno contribuito alla lotta contro gli stereotipi di genere e le discriminazioni legate all'identità o all'orientamento sessuale. Ogni incontro sarà articolato in due fasi: quella della scoperta e quella dell'invenzione. Prima si leggeranno racconti e romanzi che possano portare a comprendere al meglio la nostra contemporaneità. Poi si scriverà provando a raccontare il nostro tempo attraverso storie e parole ancora inesplorate.





sabato 26 novembre

🕒 **09:00**

AUDITORIUM CONVITTO VITTORIO EMANUELE II, VIA PINTUS - CAGLIARI

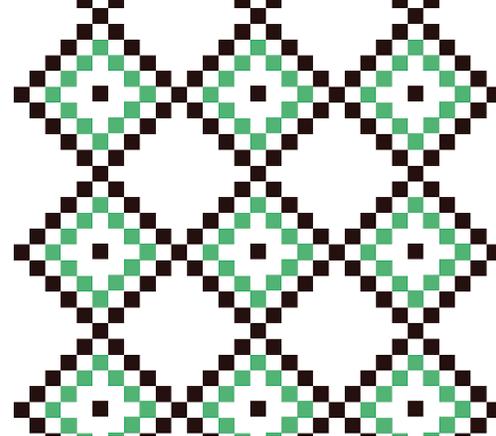
Una disubbidienza straordinaria

SPETTACOLO TEATRALE DI IAC - CENTRO ARTI INTEGRATE

Lo spettacolo, tratto da Il mondo salvato dai ragazzini di Elsa Morante, è la storia di Carlotta, studentessa delle medie di Berlino, ragazzina ariana, che di fronte all'ordinanza di portare la stella gialla per tutti i Giudei, risponde con una disubbidienza straordinaria. Da quel giorno uscirà di casa con la stella gialla in petto, come una rosa, e presto tutti a Berlino indosseranno la stella gialla.

CON NADIA CASAMASSIMA, REGIA ANDREA SANTANTONIO,
AIUTO REGIA NADIA CASAMASSIMA, DISEGNO LUCI E
CREAZIONE VIDEO JOSEPH GEOFFRIAU

RISERVATO ALLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO



🕒 **15:30**

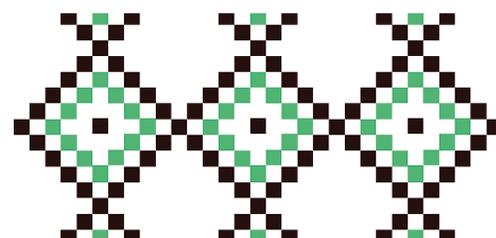
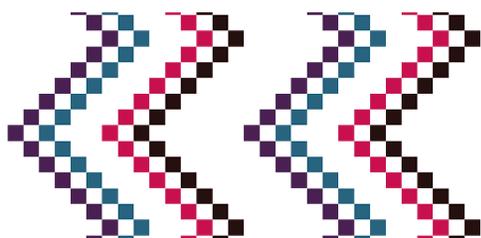
COLLE DI SANT'IGNAZIO, LOCALITÀ LA SPIAGGIOLA, SANT'ELIA - CAGLIARI

L'avventura vien dal mare

READING E TOUR GUIDATO

Un percorso culturale storico tematico fatto di letture, testimonianze e suggestioni, in cui percorreremo insieme i luoghi delle grandi avventure vissute dalla città di Cagliari. Il tour, guidato da Trip Sardinia e accompagnato da un reading dell'attrice Michela Atzeni, si sviluppa come una narrazione visiva sul tema del mare, portatore di novità e pericoli. Dal colle Sant'Ignazio, con i residui della costante difesa bellica, fino al versante ovest ed est con il Lazzaretto e la vecchia colonia di San Bartolomeo.

COSTO 8 EURO, PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
(INFO@TRIPSARDINIA.COM, 3920408181 - 3934417811, ANCHE
WHATSAPP) - DURATA 2 ORE - LUNGHEZZA PERCORSO: 3 KM
CIRCA - DIFFICOLTÀ: MEDIA





martedì 6 dicembre

🕒 **09:30**

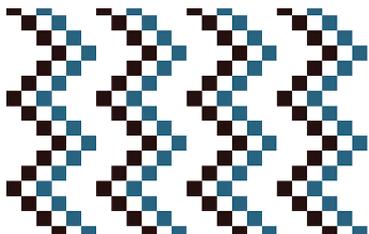
MUSEO DELL'OSSIDIANA, VIA SAN GIORGIO 8 -
PAU

ARCI_PICCHIA CHE MONTAGNA!

LABORATORIO DI LETTURA E FILOSOFIA (P4C -
PHILOSOPHY FOR COMMUNITY)

Il metodo della Philosophy for Community rappresenta un progetto centrato sulla pratica del filosofare in una "comunità di ricerca" e si avvale, in questo laboratorio con la partecipazione delle/degli ospiti della Casa Famiglia di S. Giusta e del CSM di Ales, di specifici materiali didattici: una serie di letture di testi letterari sul filo narrativo della nota fiaba di Cappuccetto Rosso. Le figure della Bambina in Rosso e del Lupo si affacciano dal folto degli alberi, a narrare di un'altra possibilità di incontro, di una storia capovolta destinata a chiamarci in causa, tutte e tutti, senza esclusione alcuna.

LABORATORIO IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE
MENABÒ, TENUTO DA GIULIA BALZANO



mercoledì 7 dicembre

🕒 **17:00**

Replicata alla stessa ora nelle seguenti date:

9 dicembre

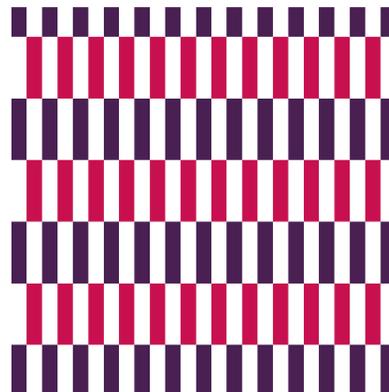
UFFICIO SERVIZIO SOCIALE PER I MINORENNI
(U.S.M.M.), VIA SONNINO 184 - CAGLIARI

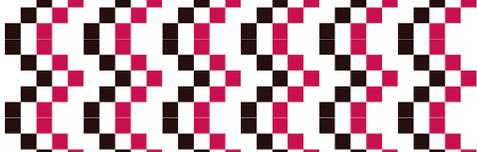
L'avventura di leggere

LABORATORIO DI LETTURA E FILOSOFIA (P4C -
PHILOSOPHY FOR COMMUNITY)

Gli incontri, a cura di Daniela Zoccheddu del CRIF Sardegna, avranno come obiettivo la ricerca e la costruzione di una comunità di indagine filosofica costituita dai partecipanti che si determinerà intorno alla lettura dei testi, classici e contemporanei, che avranno come tematica il tema dell'Avventura.

LABORATORIO DESTINATO AI MINORI IN CARICO ALL'UFFICIO DI
SERVIZIO SOCIALE PER I MINORENNI (U.S.S.M.)





venerdì 9 dicembre

PER GLI INCONTRI DI QUESTA GIORNATA È PREVISTO UN SERVIZIO DI RESPEAKING E INTERPRETARIATO LIS AL FINE DI RENDERE ACCESSIBILE L'EVENTO ANCHE A PERSONE CON DIFFICOLTÀ SENSORIALI E/O LINGUISTICHE

🕒 **09:00**

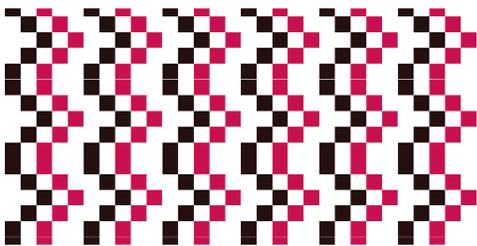
BIBLIOTECA EMILIO LUSSU, VILLA CLARA PARCO DI MONTE CLARO - CAGLIARI

Avventura

MOSTRA BIBLIOGRAFICA

Dal 9 dicembre presso gli spazi del Sistema Bibliotecario Metropolitano di Cagliari è allestita una mostra bibliografica che comprende circa 20 monografie per giovani e adulti legate alla tematica dell'avventura. Tra le monografie saranno inseriti anche i libri presentati durante il Festival.

IN COLLABORAZIONE CON IL SISTEMA BIBLIOTECARIO DI MONTE CLARO



🕒 **18:30**

TEATRO DOGLIO, VIA LOGUDORO 32 - CAGLIARI

Concorso internazionale per microracconti "Lina Patané"

PREMIAZIONE VINCITRICI

La quarta edizione del concorso internazionale per microracconti Lina Patané, in collaborazione con l'associazione Girotondo di Madrid, valorizza la scrittura femminile. Dal 4 novembre al 30 novembre 2022 le partecipanti potranno inviare un microracconto inedito (in lingua italiana o spagnola) di massimo 900 battute (spazi inclusi), alla mail info@compagniab.com. La vincitrice, annunciata in diretta streaming durante il Festival, riceverà un premio in denaro di 200 euro messo a disposizione dalla famiglia Patané.



Carlo Piano

L'avventura del costruire

🕒 19:00 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

In dialogo con Gianni Massa

Carlo Piano ha trasformato la costruzione del ponte di Genova San Giorgio, progettato da suo padre Renzo Piano, in un romanzo in cui il protagonista vede nella ricostruzione il riscatto di una nuova vita. Una corsa contro il tempo per ricostruire il ponte, un amore che si affaccia quando i capelli stingono nel bianco, un cane che non ha nome. La vita di Berto, professione geometra, enigmista per passione, sta per cambiare. Questo, almeno, lui spera.

Con un intervento video di Renzo Piano. In collaborazione con l'Ordine degli Ingegneri di Cagliari e l'associazione ICS - Ingegneri Cultura e Sport.

📖 Libri di riferimento

Il cantiere di Berto (Edizioni E/O, 2022)

Atlantide, viaggio alla ricerca della bellezza (Feltrinelli, 2019)

Forse avrebbe dovuto fare l'architetto, ma così non è andata. Diventato giornalista collabora con Repubblica, La Stampa e il Secolo XIX. Ha scritto per Feltrinelli, assieme al padre Renzo, Atlantide e la versione illustrata per ragazzi Alla ricerca di Atlantide. Ha poi curato i libri Il Giambellino a Milano e Marghera. L'ultimo romanzo si intitola Il Cantiere di Berto.



📖 Libro di riferimento

Il libro delle emozioni (Feltrinelli, 2021)

È stato professore ordinario di Filosofia della storia, di Psicologia generale e di Psicologia dinamica all'Università di Venezia. È membro ordinario dell' International Association of Analytical Psychology. Ha collaborato con Il Sole 24 Ore e dal 1995 collabora con La Repubblica. Tra le ultime pubblicazioni: La parola ai giovani, Avventure e disavventure della verità; Nuovo dizionario di psicologia, psichiatria, psicoanalisi, neuroscienze; Perché? 100 storie di filosofi per ragazzi curiosi; Heidegger e il nuovo inizio. Che cosa significa pensare; Il viandante della filosofia; L'età della tecnica e la fine della storia.



Umberto Galimberti

L'avventura delle emozioni

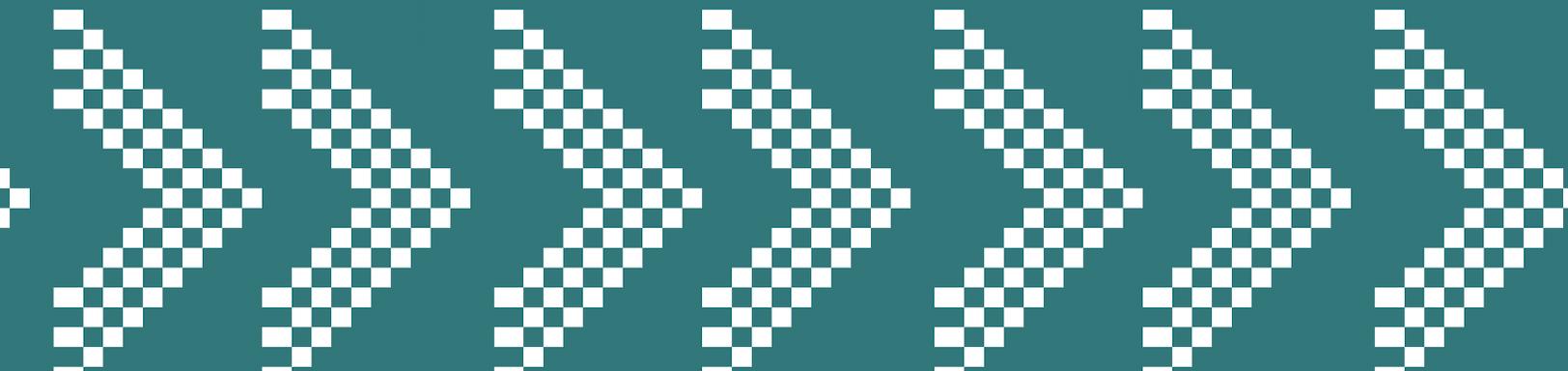
🕒 20:30 EVENTO A PAGAMENTO [€15]

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

Conferenza

Siamo ancora capaci di riconoscere che cosa sia un'emozione? Umberto Galimberti costruisce un cammino straordinario nelle profondità del nostro vissuto e ci insegna a ritrovare il nostro spazio intimo, cioè lo spazio che si nega al pubblico per concederlo a chi si vuol far entrare nel proprio segreto profondo che è spesso ignoto persino a noi stessi.

sabato 10 dicembre



📖 Libri di riferimento

Katastrophé. Riflessioni sulle catastrofi perinatali (Armando Ed., 2021)

Le equilibriste: mamme in Italia nel 2022 (Rapporto annuale Save the Children, 2022)

Gisella Congia è una Psicologa perfezionata in ambito perinatale, studia il tema dell'abbattimento degli stereotipi nella neogenitorialità. Autrice di *Chiaroscuri nella Maternità* (Cenacolo di Ares, 2012) e curatrice di *Katastrophé, riflessioni sulle catastrofi perinatali* (Armando, 2021). Ha fondato il Perinatal Web Doc, piattaforma virtuale di cultura perinatale interdisciplinare.

Antonella Inverno è responsabile Politiche presso Save the Children Italia. È una giurista, specializzata in tutela internazionale dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. Si è occupata di lotta allo sfruttamento minorile e migrazioni.

Gisella Congia Antonella Inverno

L'avventura della maternità. Tra retorica, falsi miti e dati di realtà

🕒 10:00 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

In dialogo con Ester Cois

Le condizioni e gli spazi per il femminile sono cambiati e vanno ripensati per consentire un adeguamento alla maternità contemporanea. La psicologa Gisella Congia nella sua opera parte dall'analisi del concetto di catastrofe perinatale, quale condizione psicoemotiva di "rovesciamento" tra ciò che si immagina e ciò che poi si può sperimentare nel corso dell'esperienza (neo) genitoriale. Antonella Inverno offrirà spunti di riflessione attraverso i dati del report *Mamme equilibriste* di Save the Children che riporta la situazione delle donne e delle mamme in Italia.

In collaborazione con il Festival Mondo Eco.



Vivian Lamarque

Dell'amore e di altre poetiche avventure

🕒 16:30 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

In dialogo con Maria Chiara Esposito

Vivian Lamarque ragiona poeticamente e con ironia, sull'avventura degli amori non corrisposti, sull'idea dell'amore «inventato» e propone, attraverso versi vivaci e freschissimi, nuove narrazioni, in un'ampia e sorprendente mitologia personale che chiama a raccolta il grande cinema e i grandi poeti, sempre conservando intatta la propria vitale attitudine ad aprirsi all'incanto e agli spunti più vari dell'immaginazione.

📖 Libro di riferimento

L'amore da vecchia (Mondadori, 2022)

È una protagonista della poesia italiana contemporanea. In veste di traduttrice si è misurata con opere di Valéry, Baudelaire, Prévert, La Fontaine, Céline, Grimm e Wilde. Su "Sette", inserto del "Corriere della Sera", ha tenuto per molti anni la rubrica settimanale "Gentilmente", raccolta poi in volume da Rizzoli. La sua attività artistica poliedrica e si avvale di collaborazioni con numerosi illustratori. Tra i riconoscimenti ricevuti il Premio letterario internazionale Viareggio-Rèpaci nel 1981, il Premio Montale nel 1992 e il Premio Pen Club nel 1996, il Premio Rodari nel 1997 e il Premio Andersen nel 2000.



Silvia Niccolai

L'avventura della convivenza

🕒 17:30 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

In dialogo con Nora Racugno

Vivere insieme comporta doveri e diritti: in rapporto alle regole e alle leggi che ordinano il mondo, quanto è possibile che una donna costruisca la sua libertà? È una domanda che può portarci indietro nel tempo, a modi diversi da quelli oggi dominanti di pensare il diritto. Esiste un legame tra il diritto e la vita, i cui protagonisti siamo noi, gli esseri umani coscienti e senzienti che ci incontriamo attraverso le nostre relazioni? La convivenza può essere considerata un'avventura?

In collaborazione con il Laboratorio di filosofia Pensare in Presenza.

📖 Libro di riferimento

Principi del diritto, principi della convivenza
(Editoriale Scientifica, 2022)

Ordinaria di Diritto costituzionale, insegna nel Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università di Cagliari. Cattedra Jean Monnet di Diritto europeo dal 2007 al 2009, è una giurista che, ispirandosi al pensiero femminista del simbolico, ha dedicato gran parte del suo lavoro allo studio al rapporto tra diritto e libertà femminile. I suoi filoni di studio sono alimentati dall'interesse a riscoprire il diritto come occasione di ricerca del vero, come esperienza mossa dall'esigenza, fondamentale e di tutti, di vivere in un ordine sensato.



Carlo Piano

L'avventura dell'architettura: Atlantide

🕒 17:30 EVENTO GRATUITO

**Sala conferenze Fondazione Banco di
Sardegna, Via Carlo Alberto 7 - Sassari**

In dialogo con Francesco Spanedda

L'incontro, dedicato all'avventura del progettare, comincia un giorno d'estate al porto di Genova, a pochi passi dallo studio di Punta Nave. Ogni opera architettonica porta con sé i segni del tempo. Conserva le memorie e le tradizioni, si innesta nel paesaggio e cambia insieme all'ambiente circostante. Per questo progettare significa innanzitutto prendersi cura del territorio e dei suoi abitanti. Durante la presentazione del libro sarà previsto anche un contributo video di Renzo Piano.

In collaborazione con la Libreria Koinè e con il Festival Éntula.

📖 Libro di riferimento

*Atlantide, viaggio alla ricerca della
bellezza* (Feltrinelli, 2019)

Forse avrebbe dovuto fare l'architetto, ma così non è andata. Diventato giornalista collabora con Repubblica, La Stampa e il Secolo XIX. Ha scritto per Feltrinelli, assieme al padre Renzo, Atlantide e la versione illustrata per ragazzi Alla ricerca di Atlantide. Ha poi curato i libri Il Giambellino a Milano e Marghera. L'ultimo romanzo si intitola Il Cantiere di Berto.



Simone Regazzoni

L'Oceano ingovernabile. Moby Dick o la filosofia dell'avventura

🕒 18:30 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

Conferenza

“L'uomo muore dalla voglia di fare ciò che teme di più” scrive Jankélévitch in un saggio sull'avventura. L'avventura è in primo luogo questo: uno spazio in cui il soggetto esce da una dimensione conosciuta che padroneggia, per misurarsi con la sfida dell'ignoto, del pericolo, del mostruoso. Il Moby Dick di Melville è, in questo senso, il più grande libro di filosofia dell'avventura mai scritto, perché porta al limite la spinta verso l'ignoto, il pericolo, il mostruoso, verso quella cosa che Melville, nella forma della Balena Bianca, ha chiamato lo “stregonesco caos”, “l'ingovernabile”.

📖 Libro di riferimento

Oceano (Ponte alle Grazie, 2022)

Già allievo di Jacques Derrida, ha conseguito un dottorato in filosofia presso le Università di Paris 8 Vincennes-Saint-Denis e Genova. Ha insegnato presso l'Università Cattolica di Milano e l'Università di Pavia. Attualmente insegna presso l'IRPA (Istituto di Ricerca di Psicoanalisi Applicata) di Milano diretto da Massimo Recalcati e collabora con la Scuola Holden di Torino. Scrive regolarmente per "Tuttolibri" de "La Stampa". È autore di diversi volumi di saggistica.



📖 Libro di riferimento

Mind your future. Il coaching al di là del coaching (Oltre La media group, 2021)

Umanista, docente universitario, consulente in psicologia del lavoro e dei consumi, coach professionista, pianista. Docente di psicologia e comunicazione all'Università IULM di Milano. Formatore sui temi di psicologia del denaro, processi decisionali, comunicazione, management. Ideatore della conferenza-spettacolo Neuromagia, tratta dal suo libro La terza faccia della moneta (FrancoAngeli, 2018).



Massimo Bustreo

Cosa verrà?

🕒 19:30 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

Conferenza

Il futuro non è più quello di una volta. Soprattutto senza la consapevolezza dei meccanismi che guidano le nostre decisioni. Per progettare il nostro essere avventurieri in cerca di nuove esperienze dobbiamo partire da dentro di noi: dalla relazione con il tempo della scelta per tradurre un desiderio in progetto. Perché il sogno non ci mostra il futuro che accadrà, ma quello che vorremmo accadesse.

In collaborazione con il Festival Piazza Idea.

Paolo Crepet

Lezioni di sogni

🕒 20:30 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

Conferenza

Educare è un'avventura, ma anche un'occasione per riflettere sul futuro delle giovani generazioni. Che cos'è il talento e come supportarlo? Come gestire il rapporto con la tecnologia e i social media? Come educare alla gentilezza, al rispetto, alla complessità? Sono solo alcuni degli interrogativi a cui nessuno può sottrarsi, perché «i bambini ci guardano e imparano da noi bellezze e virtù». Paolo Crepet ci invita a riflettere attraverso spunti, provocazioni, richiami, come occasioni preziose per riflettere sul futuro delle giovani generazioni e di chi le educa.

📖 Libro di riferimento

Lezioni di sogni. Un metodo educativo ritrovato (Mondadori, 2022)

È psichiatra e sociologo. Oltre all'attività clinica, si dedica alla divulgazione attraverso i suoi libri e i mezzi di comunicazione. È molto conosciuto da un vasto pubblico grazie anche alle tante partecipazioni a trasmissioni televisive. Per Mondadori ha pubblicato: *Baciami senza rete* (2016), *Il coraggio* (2017), *Passione* (2018), *Libertà* (2019), *Vulnerabili* (2020), *Oltre la tempesta* (2021).





domenica 11 dicembre

🕒 **10:00**

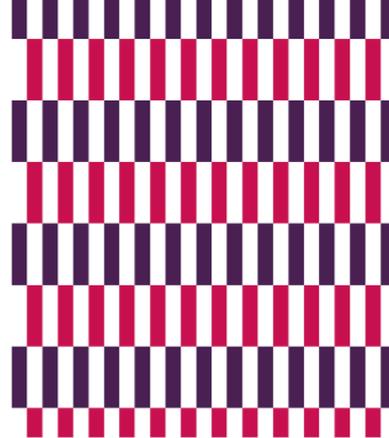
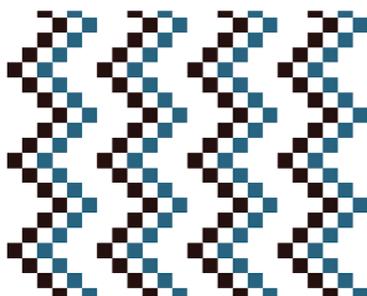
TEATRO DOGLIO, VIA LOGUDORO 32 -
CAGLIARI

Femminismo e Diritto

LABORATORIO DI FILOSOFIA

Femminismo e diritto: due termini lontani e vicini tra loro e ambedue ricchi di molti significati diversi. Come si incrociano per noi? Dove ci porta ciascuna di queste parole? Si incontrano in qualche punto, e quale, oppure si dividono, e perché? Il laboratorio, condotto da Nora Racugno alla presenza di Silvia Niccolai e alla luce dell'incontro di sabato, ne discute a partire da una testimonianza personale su come provare a mettere in accordo, o almeno in rapporto, l'esser giurista e l'esser femminista.

IN COLLABORAZIONE CON IL LABORATORIO DI FILOSOFIA
PENSARE IN PRESENZA. PARTECIPAZIONE GRATUITA, PREVIA
PRENOTAZIONE VIA MAIL A INFO@COMPAGNIAB.COM



🕒 **12:00**

TEATRO DOGLIO, VIA LOGUDORO 32 -
CAGLIARI

L'avventura del vivere

LABORATORIO DI LETTURA E FILOSOFIA (P4C -
PHILOSOPHY FOR COMMUNITY)

“Il rischio è bello”, diceva l'immortale Platone, eppure il principio di precauzione sembra essere la stella polare che guida il nostro tempo, ma in che modo ci avviciniamo oggi all'avventura? L'incontro, destinato ad adulti e guidato da Daniela Zoccheddu del CRIF Sardegna, si avvarrà della metodica della Philosophy for Community. A partire dalla lettura condivisa di un "pre-testo" scaturiranno alcune domande finalizzate a costruire un piano di discussione filosofica entro cui addentrarsi insieme agli altri partecipanti.

PARTECIPAZIONE GRATUITA, PREVIA PRENOTAZIONE VIA MAIL A
INFO@COMPAGNIAB.COM



Guidalberto Bormolini

L'arte della meditazione

🕒 17:00 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

Conferenza

«Vorrei soprattutto che alla fine del percorso possiate penetrare il mistero della meditazione. E se alla fine resterà comunque misteriosa, sarà comunque un mistero più familiare, ma soprattutto capace di dare un senso a una vita che sempre più per le moltitudini sta diventando priva di senso, priva di passione, priva della possibilità di vivere un amore assoluto». L'autore ci accompagna in un affascinante percorso per avvicinarci a un'esperienza che parte dal desiderio di Infinito e si compie danzando e respirando con l'Infinito.

📖 Libro di riferimento

L'arte della meditazione. Meditare per respirare con l'infinito (Ponte alle Grazie, 2022)

Monaco e antropologo, dirige il Centro di spiritualità del monastero di San Leonardo di Prato visitato, tra gli altri, da Giovanni Paolo II e dal Dalai Lama. Intanto lavora per trasformare Mezzana, un borgo abbandonato incastonato nella Valbisenzio, vicino a Prato, nel villaggio "Tutto è vita" per curare e accompagnare alla morte attraverso la spiritualità malati terminali. Ha scritto e curato alcuni volumi sui temi della spiritualità e della preparazione alla morte.



Massimo Cacciari

Viaggio in Paradiso, secondo

Musil

🕒 18:00 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

Conferenza

L'uomo senza qualità di Robert Musil riflette l'uomo contemporaneo, per cui il mondo di ieri, con le sue illusioni di armonia, di compiutezza, con le sue pretese di esattezza da ricercare in ogni campo, è finito per sempre. Vie di uscita non ve ne sono, vie soltanto, che dovremo costruire mentre si va, si cerca.

📖 Libro di riferimento

Paradiso e Naufragio (Einaudi, 2022)

È professore emerito di Estetica presso l'Università San Raffaele di Milano e membro dell'Accademia dei Lincei. Ha svolto attività politica ed è tra le voci filosofiche più presenti nel dibattito pubblico. Ha rivolto la sua attenzione alla crisi dell'idealismo tedesco e dei sistemi dialettici, valorizzando la critica della metafisica occidentale propria di Nietzsche e di Heidegger e seguendo la genealogia del pensiero nichilistico nei classici della mistica tardo-antica, medievale e moderna.



Manuela Monti

**Ridi ogni volta che puoi, è una
medicina a buon mercato**

🕒 19:00 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

Conferenza

Un numero sempre maggiore di evidenze documenta quanto la vita quotidiana sia in grado di influenzare il nostro DNA. Un sorriso, un abbraccio, la serenità o, al contrario sofferenza, frustrazione o paura possono indurre le nostre cellule a produrre dei neurotrasmettitori (serotonina, dopamina, ossitocina, etc.) che non si limitano a trasmettere segnali tra i neuroni ma controllano l'espressione di alcuni geni che influenzano la funzionalità di tessuti e organi ed il nostro benessere psico-fisico.

In collaborazione con Cagliari FestivalScienza.

📖 Libro di riferimento

Prepararsi al futuro. Cronache dalle scienze della vita (Il Mulino, 2022)

È ricercatrice all'Unità di Istologia e Embriologia del Dipartimento di Sanità Pubblica, Medicina Sperimentale e Forense dell'Università di Pavia. Dopo molti anni trascorsi tra USA, UK e Giappone è rientrata in Italia per svolgere ricerche su cellule staminali e germinali. È infatti da sempre affascinata dalla cellula uovo che ha studiato, dissezionato, descritto e portato a teatro con uno spettacolo rivolto a giovani studenti curiosi. È autrice di diverse pubblicazioni e saggi di divulgazione scientifica.



Maura Gancitano Andrea Colamedici

L'avventura della bellezza

🕒 20:00 EVENTO GRATUITO

Teatro Doglio, Via Logudoro 32 - Cagliari

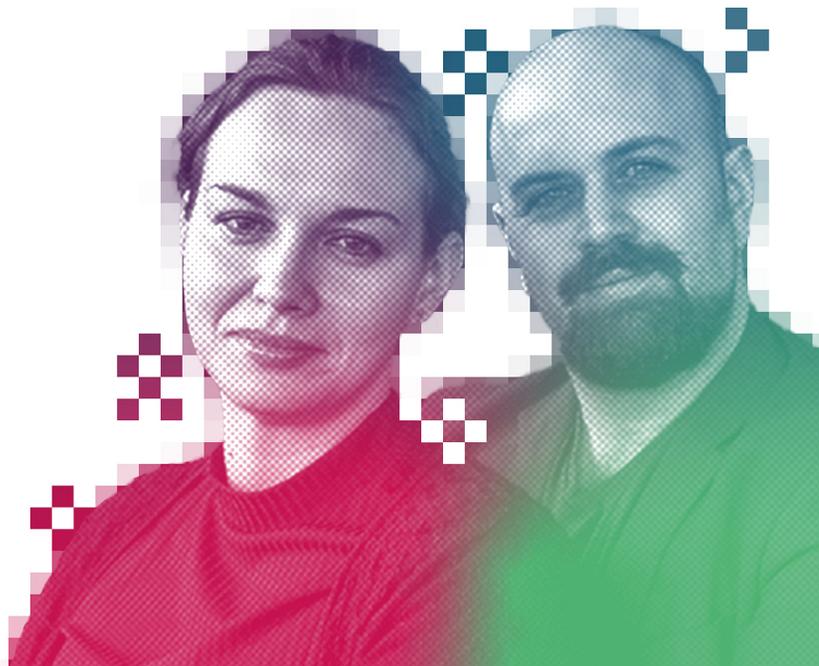
Conferenza

La bellezza oggi è qualcosa di ben preciso a cui dobbiamo adeguarci, non si tratta di una questione puramente estetica, ma piuttosto di una tecnica politica di esercizio del potere, una sorta di gabbia dorata in cui non ci rendiamo conto di essere rinchiusi. Ripensare la bellezza significa avventurarsi al di là dell'indottrinamento e del consumo, significa coglierla come percorso di fioritura personale, lontano da qualunque tipo di condizionamento esterno, per riuscire finalmente ad ascoltare e seguire i nostri autentici desideri permettendoci di vivere liberamente i nostri corpi.

📖 Libro di riferimento

Specchio delle mie brame (Einaudi, 2022)

Filosofi e scrittori, sono gli ideatori di Tlon, scuola di filosofia, casa editrice e libreria teatro. Hanno scritto insieme diversi libri: "Prendila con Filosofia" (HarperCollins) e "L'alba dei nuovi dèi" (Mondadori). Conducono vari podcast, tra cui "Scuola di Filosofie" per Audible. Sono gli ideatori della Festa della Filosofia Triennale Milano, della Festa della Filosofia di Roma e della maratona online Prendiamola con Filosofia. Ad aprile 2022 hanno realizzato la prima edizione de Ilpod - Italian Podcast Awards.



Collaborazioni

Gianni Massa

Ingegnere, architetto, progettista. Dopo la laurea in ingegneria si laurea in architettura con Luigi Snozzi. Fondatore di 2+1 Officina Architettura, studio di sperimentazione progettuale rivolto alla ricerca, all'avanguardia, alle sovrapposizioni culturali. Ideatore del format scintille. Direttore artistico di Officine Permanenti.

Ester Cois

PhD in Sociologia del genere e della famiglia, sociologa del territorio in servizio nel Dipartimento di Scienze politiche e sociali e insegna Sociologia urbana nei corsi di laurea magistrale in Politiche società e Territorio e architettura. È managing editor della rivista internazionale "Sociologica. International Journal for Sociological Debate". I suoi interessi di ricerca si focalizzano sulle diseguaglianze di genere nell'uso dello spazio pubblico.

Maria Chiara Esposito

Laureata in legge, appassionata lettrice di poesia, ha scritto per rubriche di cultura e spettacolo per testate on line e collaborato per una collana di letteratura contemporanea. Ha curato e condotto due trasmissioni radiofoniche e pubblicato due volumi di interviste per Tiligu editrice. Ha collaborato con il LEI festival nell'edizione del 2018.

Nora Racugno

Ha insegnato Filosofia e Storia nei licei. Ha pubblicato i seguenti testi: Manuale di filosofia (Thema editore, 1990), Chi lascia la strada vecchia...(L'Autore Libri, 2011). Ha collaborato per 15 anni con il Centro di documentazione e studi delle donne di Cagliari. Da molti anni insegna Filosofia all'Università della Terza Età di Cagliari. Si riconosce nella Comunità filosofica di Diotima (Verona). Ha partecipato alla fondazione del Laboratorio di filosofia Pensare in presenza.

Daniela Zoccheddu

Teacher Expert di P4C (Philosophy For Children/Community), presidente del CRIF Sardegna e membro del Consiglio Direttivo nazionale, progetta e realizza numerosi percorsi laboratoriali di P4C, per qualunque fascia d'età, in tutti i contesti socio-aggregativi.

CRIF, Centro di Ricerca sull'Indagine Filosofica

Fondato nel 1991, ha come principale finalità promuovere, sperimentare e monitorare la ricerca e la diffusione relativa alla pratica filosofica negli ambiti definiti con l'acronimo P4C (Philosophy for Children/Community). Il CRIF ha ottenuto il riconoscimento come ente accreditato alla formazione da parte del Ministero dell'Istruzione, col quale ha anche stretto un protocollo per la diffusione e la sperimentazione della P4C.

IAC - Centro Arti Integrate

Si occupa di promozione e produzione teatrale. Nei loro percorsi propongono una modalità di lavoro collaborativa in cui tutti possono trovare il giusto spazio per praticare le proprie attitudini ed abilità. Alla qualità artistica affiancano un'attenzione specifica al sociale: sperimentare, imparare, scambiare, includere, fare parte di un processo collettivo sono i temi che accomunano i loro percorsi.

Giulia Balzano

Archeologa ed educatrice museale, ha collaborato con la Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Cagliari e Oristano per oltre 10 anni. Dal 2011 contribuisce alla progettazione e alla realizzazione di attività e iniziative culturali. Presso il Museo dell'ossidiana di Pau è responsabile della promozione e comunicazione. Dal 2014 si dedica alla pratica educativa di ricerca filosofica P4C, di cui è facilitatrice di comunità Teacher Expert.

Associazione Menabò (Ente gestore del Museo dell'Ossidiana)

Giulia Balzano e Maria Cristina Ciccone sono archeologhe ed educatrici museali, impegnate da oltre 20 anni in attività di scavo e di consulenza di ambito archeologico. A partire dal 2012 si occupano della gestione e della promozione del Museo dell'ossidiana di Pau (OR), dove erogano il servizio di guida alla collezione e all'area archeologica. Progettano attività laboratoriali, ideano e promuovono mostre temporanee e iniziative culturali.

Trip Sardinia

Agenzia di Servizi Turistici che opera in Sardegna attiva nell'organizzazione di eventi culturali, musicali e teatrali, grazie alla conoscenza approfondita del territorio di riferimento, delle sue risorse e delle sue attrattive.

Michela Atzeni

Attrice, doppiatrice, performer attiva dal 2006 in ambito teatrale nazionale e internazionale. Nell'ultimo decennio si dedica all'approfondimento dello strumento vocale appassionandosi al mondo dell'audio. Dal 2012 è attrice di radiodrammi per la regia di Sergio Ferrentino (Fonderia Mercury, Milano), recentemente sua assistente alla regia. È la voce di oltre trenta audiolibri disponibili per l'ascolto sulle piattaforme Audible e Storytel. È voce di documentari, spot, film.

Diana Bertinetti

Responsabile comunicazione e social media manager della casa editrice NuiNui, lavora nell'ambito dell'editoria da dieci anni ed ha sviluppato diversi progetti di laboratori per bambini, legati ai contenuti dei libri pubblicati dalla casa editrice, in particolare i libri di origami ed i libri di attività creative.

NuiNui

Casa editrice nata con l'intento di portare una ventata di novità nel mondo dell'editoria illustrata di qualità. Il catalogo propone un'ampia selezione di libri per adulti, ragazzi e bambini, realizzati con una grafica moderna e con tecnologie all'avanguardia e innovative, tra cui: fiabe e libri per bambini di nuovissima concezione, con splendide illustrazioni, animazioni, spettacolari pop up e divertenti effetti sonori, pratici manuali dedicati a varie attività creative.

Giuseppe Murru

Laureato in Filosofia, dal 1993 è iscritto all'Ordine dei Giornalisti. Nello stesso anno inizia a lavorare come Addetto alle relazioni con la stampa per diversi teatri, festival e realtà istituzionali pubbliche e private della Sardegna. Dal 2010 fa parte del Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti dove ricopre l'incarico di vicepresidente della Commissione Cultura. Ha collaborato, come corrispondente, con TMC (oggi La7) e Radio 24 (Il Sole 24 Ore).

Batisfera

Batisfera è una compagnia teatrale contemporanea che ha sede a Cagliari. La compagnia, fondata nel 2008, lavora nella ricerca di una strada artistica indipendente, cercando un equilibrio tra tragicità e risate, angoscia e commedia. I suoi componenti sono Valentina Fadda ed Angelo Trofa e spesso collabora con numerosi artisti.

Francesco Spanedda

Architetto e ricercatore, insegna Progettazione architettonica e Tecnologia dell'architettura presso la Facoltà l'Università di Sassari. Ha collaborato alla stesura e realizzazione di vari progetti in Italia e all'estero. I campi di interesse della sua ricerca sono rivolti ai temi della progettazione architettonica orientata in senso ambientale. Tra i suoi libri: Energia e insediamento (Franco Angeli 2007) e Architecture and antropocene (Franco Angeli, 2018).

Ideazione, Progettazione e Realizzazione

COMPAGNIA 'B;

www.compagniab.com compagniab@compagniab.com

DIREZIONE DI PRODUZIONE

Luca Sorrentino

DIREZIONE ARTISTICA

Alice Capitanio

alice@compagniab.com

ORGANIZZAZIONE

Elena Piseddu

info@compagniab.com
tel. (+39) 3939683141

DIREZIONE TECNICA

Cristiano Sorrentino

Comunicazione e Media

UFFICIO STAMPA

Giuseppe Murru giuseppemurrustampa@gmail.com
tel. (+39) 3466675296

SOCIAL MEDIA MANAGER

Emanuela Manca comunicazione@compagniab.com

PROGETTO GRAFICO

Egildo Tagliareni

FOTO & VIDEO

Roberto Cadeddu www.shadowshallow.it
EjaTV www.ejatv.com

Un ringraziamento particolare agli studenti e alle studentesse dell'Alternanza Scuola Lavoro, delle classi 5CL e 5D SU del Liceo Eleonora d'Arborea di Cagliari.

CON IL CONTRIBUTO DI



REGIONE AUTÓNOMA
DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA



COMUNE DI CAGLIARI



Fondazione
di Sardegna



PALAZZO DOGLIO
CAGLIARI

PARTNER ISTITUZIONALI



CITTÀ METROPOLITANA DI CAGLIARI



COMUNE DI PAU



SISTEMA BIBLIOTECARIO
MONTE CLARO



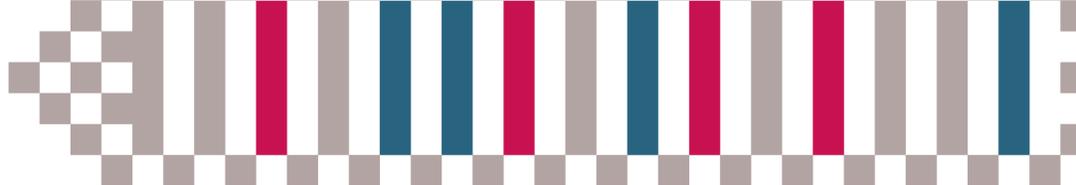
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI CAGLIARI

PARTNER TECNICI

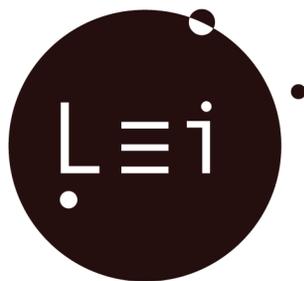


IN COLLABORAZIONE CON





COMPAGNIA 'B,'



lettura
emozione
intelligenza

