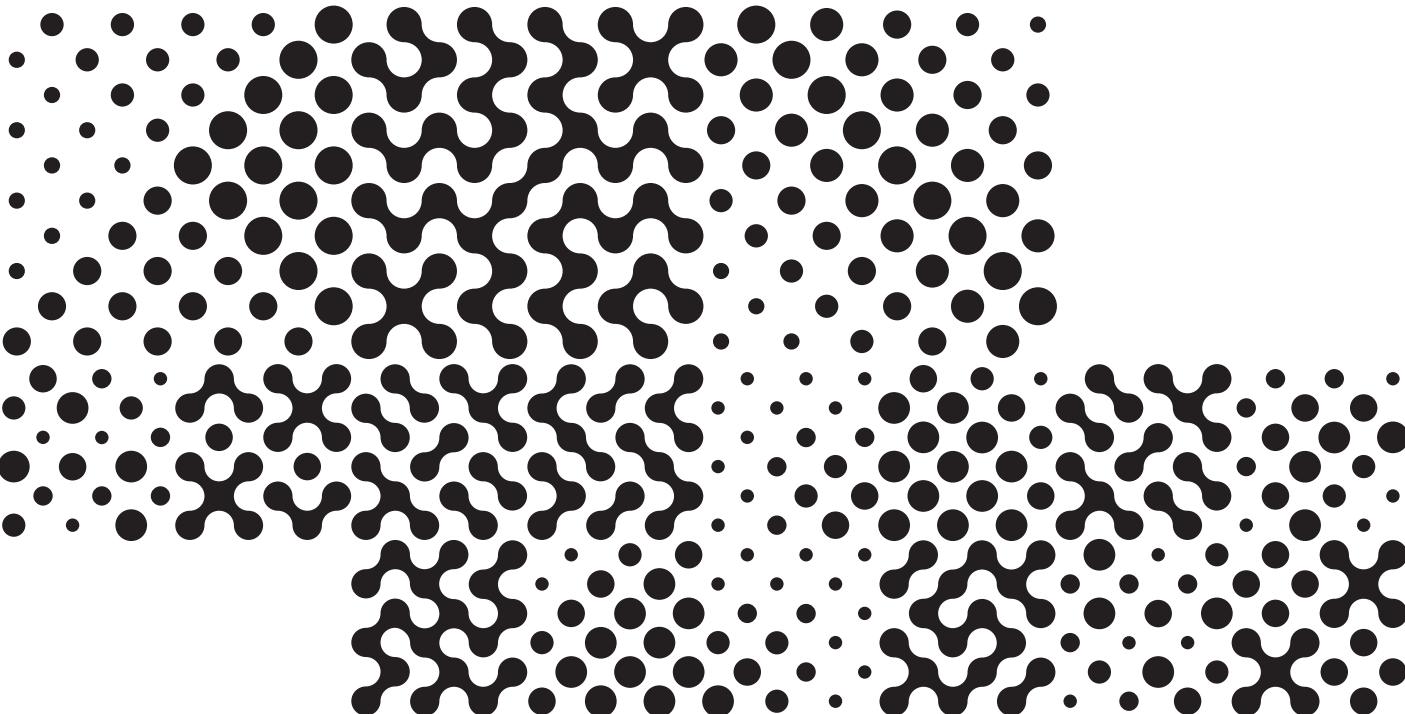


contemporaneatalks.it

ARCIPELAGO dei FUTURI



CAGLIARI
MANIFATTURA TABACCHI
24 → 26.10.2025

Un progetto



Fondazione
di Sardegna



ARTE
CONDIVISA
IN SARDEGNA

C•

Venerdì 24

IMMAGINARE

Quali immaginari
ci muovono verso il futuro?

→ h 17:30 / 18:00

Accoglienza

→ h 18:00 / 18:30

Intervento di **Michelangelo Pistoletto** in dialogo con **Cristiana Collu**

→ h 18:30 / 19:15

Saluti istituzionali di **Giacomo Spissu** Presidente della Fondazione di Sardegna
Intervento di apertura di **Cristiana Collu** curatrice di Contemporanea

→ h 19:15 / 20:30

Speech di **Maura Gancitano e Andrea Colamedici**
Immaginare con meraviglia
La creatività come infrastruttura del futuro

A seguire cocktail

Sabato 25

CONFRONTARSI E FARE

Quali sfide concrete dobbiamo affrontare e come possiamo agire insieme?

→ h. 10:00 / 10:15

Intervento di apertura con **Franco Carta** (10 anni di ARS) e **Cristiana Collu** (Manifesto dei Futuri)

→ h. 10:15 / 10:30

Speech di **Cristiana Collu** su Contemporanea e AI

→ h. 10:30 / 11:15

Panel:
Architetture di resilienza:
città che imparano dai territori
Con: **Umberto Vattani, Stefano Monti** (da remoto) e **Izaskun Chinchilla**
Modera **Cristiana Collu**

→ h. 11:15 / 11:30

Coffee break

→ h. 11:30 / 13:00

Workshop Round 1

Quali intelligenze?

Alfabettizzazione all'AI generativa

Con **Andrea Colamedici e Luna Bianchi**

Un laboratorio per avvicinarsi in modo consapevole all'intelligenza artificiale generativa, scoprendo strumenti, potenzialità e limiti.

Obiettivo: fornire una bussola critica e operativa per orientarsi tra modelli di testo, immagine e audio.

Attività: panoramica degli strumenti principali, esercizi guidati di utilizzo, confronto su come questi strumenti incidono sulla creatività e sulla cultura.

Output: una cassetta degli attrezzi critica per usare l'IA generativa senza subirne i miti, comprendendone davvero possibilità e vincoli

→ h. 13:15 / 14:30

Tactical food flux

Pranzo/Laboratorio con **Martí Guixé**:

Un intervento formativo e collettivo che reinventa il cibo come infrastruttura sociale e dispositivo di scambio, ibridando convivialità, tecnologie emergenti e nuove economie

→ h. 15:00 / 18:00

Workshop Round 2

Immaginari algoritmici:

musica, arte e intelligenza artificiale

Con **Alex Braga, Maura Gancitano e Giulia Boero** (su IA e romanticismo, talk su suo podcast RaiPlaySound). Un workshop critico-creativo

dedicato al rapporto tra musica, arte e intelligenza artificiale.

Obiettivo: esplorare le potenzialità dell'IA come strumento per la creazione aumentata, interrogando le nuove forme di collaborazione tra esseri umani e macchine e riflettendo su come l'etica e la visione artistica possano orientare lo sviluppo tecnologico.

Attività: sperimentazioni collettive con sistemi generativi di immagini e testi; analisi critica e rielaborazione dei risultati; confronto tra pratiche artistiche e tecnologiche.

Output: un Atlante degli immaginari spuri, raccolta di opere e riflessioni nate durante il laboratorio

→ h. 18:00 / 18:30

Coffee break

→ h. 18:30 / 20:00

Performance collettiva:

Giorgiomaria Cornelio

Estasi a Cupertino. Tecnologia, sacralità e futuro

Che cosa accade quando la tecnologia diventa una forma di estasi? Può un dispositivo come l'iPhone sostituire la preghiera, o un oliveto a Cupertino diventare un luogo sacro? Dalla levitazione di San Giuseppe da Cupertino alla "Apple-topia" di Steve Jobs, questo intervento esplora come design, algoritmi e immaginario digitale riscrivano la nostra idea di culto e di sacralità.

Gavino Murgia in concerto

A seguire cocktail

Domenica 26

RESTITUIRE E LASCIARE TRACCIA

Cosa ci portiamo via e come lo mettiamo in pratica?

→ h. 09:30 / 10:30

Workshop teorico / pratico

Creatività artificiale: Ai e Arti Visive?

A cura di **Francesco D'Isa**

→ h. 10:30 / 11:30

Workshop finale

A cura di **Maura Gancitano e Andrea Colamedici**

Un laboratorio creativo e collaborativo in cui i partecipanti trasformano ciò che hanno appreso nei giorni precedenti in progetti concreti e immaginativi

→ h. 11:30 / 11:45

Light Brunch

→ h. 11:45 / 12:15

Conclusioni teoriche del laboratorio con Martí Guixé

→ h. 12:15 / 13:00

Conclusioni, progetti e Manifesto dei Futuri