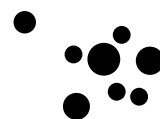
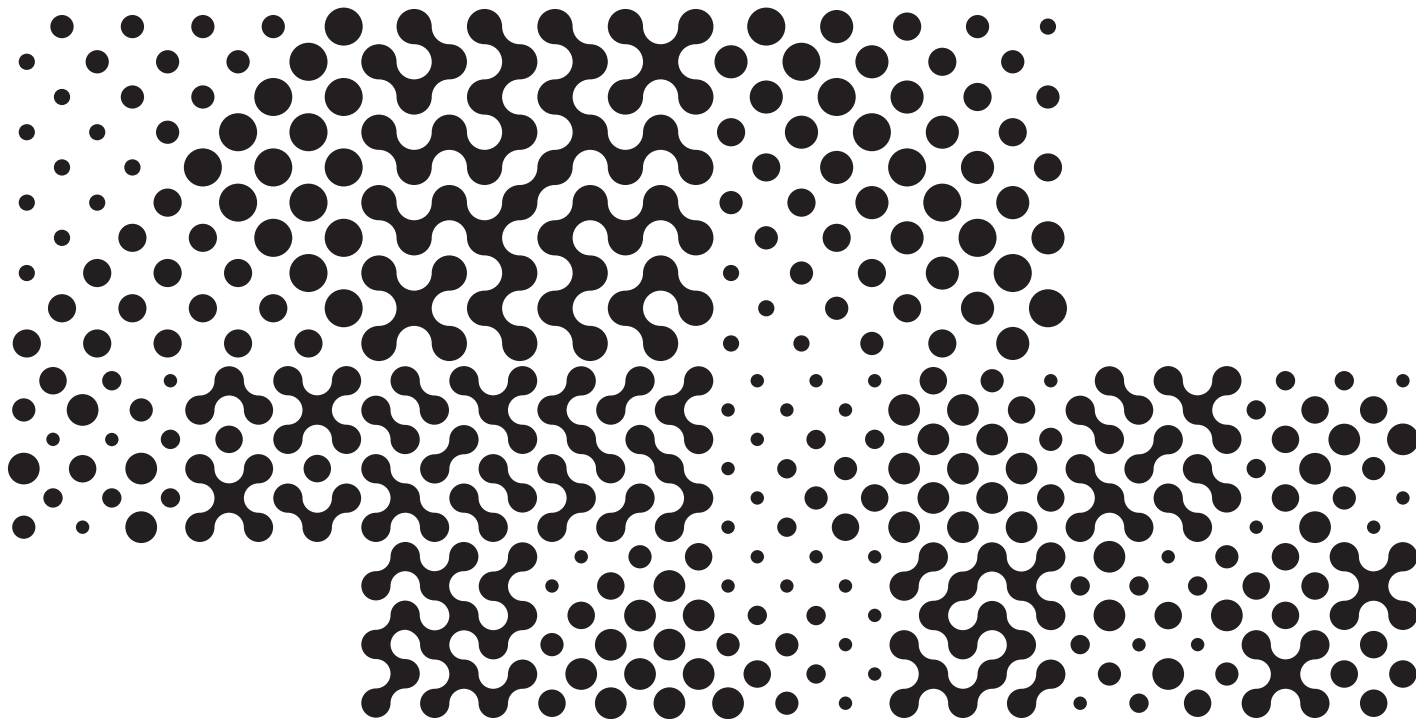


contemporaneataalks.it



ARCIPELAGO
dei **FUTURI**



CAGLIARI
MANIFATTURA TABACCHI
24 —→ 26.10.2025

Un progetto



Fondazione
di Sardegna



ARTE
CONDIVISA
IN SARDEGNA



Venerdì 24

IMMAGINARE

**Quali immaginari
ci muovono verso il futuro?**

—> h 17:30 / 18:00

Accoglienza

—> h 18:00 / 18:30

Intervento di **Michelangelo Pistoletto** in dialogo
con **Cristiana Collu**

—> h 18:45 / 19:15

Saluti istituzionali di **Giacomo Spissu** Presidente
della Fondazione di Sardegna
Intervento di apertura di **Cristiana Collu** curatrice
di Contemporanea

—> h 19:45 / 20:15

Speech di **Maura Gancitano** e
Andrea Colamedici

Immaginare con meraviglia

La creatività come infrastruttura del futuro

A seguire cocktail

Sabato 25

CONFRONTARSI E FARE

**Quali sfide concrete dobbiamo affrontare
e come possiamo agire insieme?**

—> h. 10:00 / 10:15

Intervento di apertura con **Franco Carta** (10 anni
di AR/S) e **Cristiana Collu** (Manifesto dei Futuri)

—> h. 10:15 / 10:30

Speech di **Cristiana Collu** su Contemporanea e AI

—> h. 10:30 / 11:15

Panel:

Architetture di resilienza:

città che imparano dai territori

Con: **Umberto Vattani**, **Benno Albrecht**,

Stefano Monti (da remoto) e **Izaskun Chinchilla**

Modera **Cristiana Collu**

—> h. 11:30 / 11:45

Coffee break

—> h. 11:30 / 13:00

Workshop Round 1

Quali intelligenze?

Alfabetizzazione all'AI generativa

Con **Andrea Colamedici** e **Luna Bianchi**

Un laboratorio per avvicinarsi in modo consapevole
all'intelligenza artificiale generativa, scoprendo
strumenti, potenzialità e limiti.

Obiettivo: fornire una bussola critica e operativa
per orientarsi tra modelli di testo, immagine e audio.

Attività: panoramica degli strumenti principali,
esercizi guidati di utilizzo, confronto su come questi
strumenti incidono sulla creatività e sulla cultura.

Output: una *cassetta degli attrezzi* critica per usare
l'IA generativa senza subirne i miti, comprendendone
davvero possibilità e vincoli

—> h. 13:15 / 14:30

Tactical food flux

Laboratorio con **Martí Guixé:**

Un intervento performativo e collettivo che reinventa
il cibo come infrastruttura sociale e dispositivo di
scambio, ibridando convivialità, tecnologie emergenti
e nuove economie

—> h. 15:00 / 18:00

Workshop Round 2

Immaginari algoritmici:

musica, arte e intelligenza artificiale

Con: **Alex Braga**, **Maura Gancitano** e **Giulia**

Boero (su IA e romanticismo, talk su suo podcast

RaiPlaySound). Un workshop critico-creativo
dedicato al rapporto tra musica, arte e intelligenza
artificiale.

Obiettivo: esplorare le potenzialità dell'IA come
strumento per la creazione aumentata, interrogando
le nuove forme di collaborazione tra esseri umani e
macchine e riflettendo su come l'etica e la visione
artistica possano orientare lo sviluppo tecnologico.

Attività: sperimentazioni collettive con sistemi
generativi di immagini e testi; analisi critica e
rielaborazione dei risultati; confronto tra pratiche
artistiche e tecnologiche.

Output: un *Atlante degli immaginari spurî*, raccolta di
opere e riflessioni nate durante il laboratorio

—> h. 18:30 / 19:30

Performance collettiva:

Alex Braga (performance musicale)

Giorgiomaria Cornelio (poesia e immaginazione)

Gavino Murgia (concerto)

A seguire cocktail

Domenica 26

RESTITUIRE E LASCIARE TRACCIA

Cosa ci portiamo via e come

lo mettiamo in pratica?

—> h. 09:30 / 11:30

Workshop finale

La barca che ci porta oltre

A cura di **Maura Gancitano**,

Andrea Colamedici e **Francesco D'Isa**

Un laboratorio creativo e collaborativo in cui i
partecipanti trasformano ciò che hanno appreso nei
giorni precedenti in progetti concreti e visionari

—> h. 11:30 / 11:45

Coffee break

—> h. 11:45 / 12:15

Conclusioni teoriche del laboratorio

con **Martí Guixé**

—> h. 12:15 / 13:00

Conclusioni, progetti e Manifesto

Per informazioni e approfondimenti
contemporaneataalks.it

C•NTEP•RANEA